

La via della bellezza
La raffigurazione del Mistero nella liturgia

Martedì 11 giugno 2019

- ore 9,15 Presentazione del corso
Sr M. Piera Moretti
Liturgista e animatrice della Casa di Preghiera Gesù Maestro
- Il valore narrativo, simbolico e pastorale dell'arte
Dott.ssa Cristina Falsarella
Direttrice dell' Ufficio per l'Arte sacra e per i Beni Culturali ecclesiastici della Diocesi di Vittorio Veneto
- L'immagine di Gesù di Nazareth
nella storia dell'arte cristiana
Don Paolo Barbisan
Direttore dell'Ufficio Beni Culturali ecclesiastici della Diocesi di Treviso
- ore 15,00 Quale immagine di Cristo nella liturgia - I:
Le indicazioni della Chiesa agli artisti
nei Concili e nel magistero dei papi
Mons. Francesco Gasparini
Direttore del Museo Diocesano e Responsabile del Centro Documentazione e Catalogo dei Beni Culturali ecclesiastici della Diocesi di Vicenza.
- ore 17,00 Laboratorio: analisi delle immagini del Lezionario Romano

Mercoledì 12 giugno 2019

- ore 9,15 Presentazione di alcune opere di Angelica Ballan
Artista e scultrice Pia Discepola del Divin Maestro della Famiglia Paolina
Sr M. Piera Moretti
- ore 15,00 Quale immagine di Cristo nella liturgia - II:
a. L'immagine luogo teologico della Chiesa
b. La ricerca iconografica della chiesa occidentale
Mons. Francesco Gasparini
Direttore del Museo Diocesano e Responsabile del Centro Documentazione e Catalogo dei Beni Culturali ecclesiastici della Diocesi di Vicenza.
- Arch. Francesca Leto*
Architetto e liturgista della Diocesi di Vicenza
- ore 17,00 Laboratorio: studio di immagini contemporanee:
il polittico della GMG 2018.

Il mistero dell'incarnazione del Figlio di Dio, caratterizza e sostanzia ormai, ogni aspetto della vita umana. Cristo infatti è diventato il paradigma della storia in ogni suo aspetto. In questa prospettiva la realtà è chiamata ad essere letta, interpretata e vissuta nella concretezza tangibile, che è propria del Cristo incarnato, perché in lui ogni aspetto dell'esistenza umana possa trovare valore salvifico.

Anche la preghiera, entra in questa logica. Essa non può quindi fare a meno di usare mezzi concreti per esprimere il suo dialogo con Dio. Uno di questi strumenti è appunto l'immagine.

Il corso muove dalla convinzione che l'immagine di Gesù Cristo è la sintesi teologica della fede cristiana e apre al mondo della preghiera e della spiritualità liturgica della Chiesa. Il rapporto tra mistero creduto e mistero celebrato si manifesta in modo peculiare nel valore teologico, liturgico e artistico dell'immagine che lo comunica in modo comprensivo e quasi immediato a tutti.

Il presente convegno si propone di tracciare delle linee indicative a partire dai dettami dei Concili e dal Magistero della Chiesa per comprendere il valore dell'immagine nella liturgia allo scopo di formare alla preghiera cristiana.

ISCRIZIONE

La quota d'iscrizione al corso è € 50,00 e sarà versata all'arrivo. Soggiorno completo € 48,00 al giorno. Un solo pranzo € 15,00; la cena € 12,00.

Le iscrizioni sono aperte fino il 5 giugno 2019 rivolgersi alla direzione della Casa di preghiera GESÙ MAESTRO (*villa Rospigliosi*) - PIE DISCEPOLE DEL DIVIN MAESTRO Tel. [0445.362256](tel:0445.362256); sr M. Rosalia Rossetti [333.3848033](tel:333.3848033); sr M. Piera Moretti [333.9651727](tel:333.9651727).
casagesumaestro@piediscepole.it; centrale@piediscepole.it

DURATA

Il corso ha inizio martedì 11 giugno 2019 alle ore 9,15 e termina mercoledì 12 giugno 2019 alle ore 19,30.

I residenti possono partecipare agli orari della casa di preghiera:

7,00 Lodi
7,30 Messa
8,00 Colazione
12,30 Pranzo
18,45 Vespri
19,30 Cena

I laboratori saranno seguiti ed animati dall'Equipe degli animatori del corso.